

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Тверской области

Администрация Андреапольского МО

МОУ Скудинская ООШ

РАССМОТРЕНО

Руководитель ЦМО

авт

Лебедева О.М.

Протокол №1 от «28»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

Л.В. Карпова

Карпова Л.В.

Протокол №1 от «29»
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Т.И. Терентьева

Терентьева Т.И.

Приказ № 2/01 от «29»
августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «ОДНКНР»

для обучающихся 6 класса

Пояснительная записка.

Курс «Слово и образ Отечества» продолжает второй цикл многолетнего учебного предмета «Истоки». Второй цикл предназначен для основной школы (5-9-й классы) и по всем своим характеристикам является преемником учебного курса «Истоки» начальной школы.

«Истоки. Слово и образ Отечества » предназначены для 6-го класса. В рамках этого курса предполагается обращение к тому СЛОВУ и ОБРАЗУ России, которые стали складываться с 14-15 веков:

- Всмотреться в ОБРАЗ российского пространства
- Почувствовать ОБРАЗ времени – его течение и ритмы
- Услышать и прочитать СЛОВО пространства и времени, т.е. раскрыть смысл того и другого.

Главными целями курса «Истоки» в 6-м классе являются:

- В образовательном отношении- совершить важный шаг в освоении социокультурного и духовного контекста пространства и времени феноменов российской цивилизации;

- В воспитательном отношении- продолжить формирование сознания и ощущения укоренённости в отечественной этносоциальной и этнокультурной среде, чувства родства этой среде, уважения и признательности к наследию предков;
- В личностно-развивающем отношении- укреплять социокультурный стержень личности, обогащать духовный опыт подростка.

Достижению указанных целей подчинена структура учебного материала курса, состоящего из трёх разделов: **«Слово и образ Отечества», «Слово и образ малой родины», «Слово и образ времени».**

В курсе «Истоки. Слово и образ России» продолжает реализовываться принцип спиралевидного осмысления социокультурных ценностей и духовности. Учащиеся вновь возвращаются к ряду понятий и категорий, уже известному им по курсу начальной школы. Но на этот раз эти понятия и категории должны быть осмыслены и прочувствованы в более широком и конкретно-образном культурно-историческом контексте,

Учебная деятельность ученика в рамках курса «Истоки. Слово и образ России», как и в предыдущие годы, должна строиться на основе единения восприятия, мышления, чувствования и духовного переживания. Она предполагает выход (при направляющей роли учителя) за рамки учебника: экскурсии, встречи, чтение дополнительной литературы и т.д.

Курс рассчитан на 34 часа (1 час в неделю).

Используемый УМК:

Реализация рабочей программы осуществляется с использованием учебно-методического комплекта:

1. Камкин А.В. Истоки. Слово и образ России. Учебное пособие для 6 класса общеобразовательных учебных заведений.- М.: Издательский дом «Истоки», 2003.- 144с.

2. Красикова Н.Б., Твардовская Н.Ю. Истоки. Рабочая тетрадь для 6 класса (1,2 части) общеобразовательных учебных заведений. Под общей редакцией И.А.Кузьмина.- М.: Издательский дом «Истоки», 2010.

3. Методическое пособие «Активные формы обучения- 6», составитель Красикова Н.Б., Н.Ю.Твардовская.

II. Содержание тем учебного курса

Раздел 1. СЛОВО И ОБРАЗ ОТЕЧЕСТВА.

(10 часов)

Отечество. (2 часа)

Отечество – земля отцов. Россия – общая Родина-мать многих народов. Соотечественники - дети одной Родины, братья. Отечество – связь времен. Служение Отечеству как нравственный долг каждого.

Место России на карте мировых цивилизаций. Необъятные просторы Отечества. Диалог культур и цивилизаций. Самобытность.

Образы Отечества – единство разнообразия. Лес и степь. Пути-дороги. Города и земли. Святая Русь. Святыни и памятные места. Образы земледельца и воина, сохи и меча.

Цвета Родины: белый как символ чистоты и открытости помыслов, красный как символ красоты и жизнелюбия, голубой как символ устремленности к горному миру, золотой как символ благодати Божией.

Колокольный звон – слово о единении в делах и помышлениях.

Столица, края и земли. (6 часа)

Происхождение слова «столица».

Образы Москвы – стольного града. Москва первопрестольная. Москва как собор земель российских. Москва как «третий Рим». Москва как «новый Иерусалим». Кремль – слово в камне.

Междуречье Волги и Оки – ядро земли Русской. Крестьяне – труженики. Среднерусская равнина. Образы великого воина – заступника Отечества (благодарный князь Александр Невский), великого молитвенника и печальника о земле

Русской (преподобный Сергей Радонежский), великого мудреца (преподобный Андрей Рублев). Владимирский образ Божией Матери.

Новгородская земля. Умельцы-ремесленники, купцы-промышленники. Берестяные грамоты. Образы народовластия (вечевой колокол), мира горнего (Святая София) и мира дольного (богатый гость Садко). Колокол – памятник тысячелетию России. Образ храма-воина. Тихвинский образ Божьей Матери.

Вологодско-Белозерский край. Северная Фиваида. Образы святых и нестяжателей: преподобный Кирилл Белозерский, Димитрий Прилуцкий, Нил Сотский, Павел Обнорский. Лен и прялка. Кружево и вологодское масло.

Поморье. Русский Север – заповедник народной культуры. Образ северорусской триады (волость – община – приход). Образы святителя Стефана Пермского и Прокопия Праведного. Северный деревянный храм. Холмогорская резьба по кости, берестяные туеса. Тихие протяжные песни Севера.

Урал – камень. Сибирь – «златокипящая государева вотчина». Образы землепроходцев и мореходов. Сибирь силы да жилы на кулак мотает, далеко бросает. Сибирский характер. Абалацкая икона Божьей Матери.

Поволжье: многоликое и разноязыкое. Казанский образ Божьей Матери. Образы земель торговых и оборотистых (Нижний, Макарьевская ярмарка), Отчизне преданных (Козьма Минин) и вольницу любящих (Стенька Разин). Юг России – степи и просторы, ковыль, звонкие песни.

Рубежи и пределы. (2 часа)

Границы государства. Рубежи и пределы Отечества.

Образы северных рубежей. Белое море. Город архангела Михаила. Островные монастыри. Мужество поморов и негромкие подвиги преображения.

Образы западных рубежей. Смоленский край – «ожерелье» земли Русской. Смоленская крепость. Старая смоленская дорога. Смоленский образ Божьей Матери.

Образы южных рубежей. Дикое поле. Один в Поле не воин. От былинных богатырей к удалому казачеству. Донской образ Божией Матери.

Образы восточных пределов. Камень – Байкал-батюшка – Камчатка – Великий океан: этапы продвижения «встреч Солнца».

Легенды о запредельном: о «тридевятом царстве – тридесятом государстве», о странах неведомых, землях незнаемых. Образы града Китежа и Беловодья в памяти народной.

Раздел 2. СЛОВО И ОБРАЗ МАЛОЙ РОДИНЫ.

(12 часов)

Деревня. (3 часа)

Образы деревни, села, починка, погоста, торжка, слободы, хутора. Поселение приречные, приозерные, притрактовые, водораздельные. Древнее правило - строить и жить в ладу с природой.

Планировка сельского поселения: свободная, рядовая, уличная, круговая. Всему свое место: мирскому сходу и уединению, труду и отдыху, празднику и поминкам. Деревенская околица, колодец, тропинка, проулок.

Образа сельского храма и часовни.

Трудовые ритмы деревни. Шумный праздник села. Тишина погоста. Людская молва.

Город. (6 часа)

Роль и назначение города. Духовные образ русского города. Не стоит город без праведника. Святыни города. Православный код городского пространства.

Городская среда: кремль, улица, переулок, крюк, площадь, набережная, мост, городской дворик, сквер, парк, памятник. Застройка и планировка города. Имена улиц и площадей.

Очаги городской культуры. Центры благотворительности и милосердия. Транспорт. Места общего отдыха.

Соседи. Уличные сообщества. Городские районы. Отцы города. Образ родного города.

Памятные и святые места. (3 часа)

Роща. Гора. Озеро. Поле. Перекресток. Родник. Камень. Памятный крест. Обетный храм.

Раздел 3. СЛОВО И ОБРАЗ ВРЕМЕНИ.

(10 часов)

Жизненный круг времени. (4 часа)

Век. Жизненный круг. Время и безвременье. Память и беспомыслие. Первое семилетие: младенчество и детство. Имянаречение. Крещение – второе рождение, введение в мир духовный. Крестины – введение в мир земной. Крест и купель. Любовь близких. Колыбельные песни. Бабушкины сказки.

Второе семилетие: отрочество. Введение в грамоту - третье рождение. Дружба. Покаяние и чаша. Игры и занятия мальчиков. Игры и занятия девочек. Участие в делах семьи. Походы по малой Родине.

Третье семилетие: юность. Удадь молодецкая и девичья скромность. Овладение навыками. Сердечная привязанность. Сватовство. Помолвка и венчание. Русская свадьба. Новая родня и новые заботы.

Семь семилетий: от молодости к зрелости и пожилому возрасту. Мужество и женственность. Дела и заботы мужчины. Дела и заботы женщины. Житейский опыт и мудрость. Хранители семейного очага. Завет о почитании родителей.

Старость: сила духа и немощи совершенства.

Годичный круг времени. (4 часа)

Год сентябрьский – от Рождества Богородицы до Успения.

Год январский – от Рождества Христова до Воздвижения Креста.

Трудовые ритмы года. Народный месяцеслов.

Праздники. Пост и мясоед. Гостевания и отгашивания. Нормы поведения в разное время года. Особые дни поминовения. Радоница.

Пища будничная, праздничная, постная, скоромная, ритуальная.

Седмица. (2 часа)

Символика седмичного круга: будни и воскресенье, труд земной и труд души. Трудовой ритм недели.

Особые седмицы: Масляная, Страстная, Светлая.

Сутки. Полдень и полночь. Час и мгновенье.

IV. Требования к уровню подготовки обучающихся

В результате изучения курса «Слово и образ Отечества» ученик должен

Знать/понимать:

- «код» пространства (края и земли, рубежи и пределы, образы территорий, памятные и приметные места и т.п.) и ритмы времени (календарные системы, годичный и жизненный циклы, духовное и метафорическое прочтение времени) как важнейшие цивилизационные ценности, учатся видеть диалектику священного и мирского, религиозного и светского.

Уметь:

- всматриваться в образ российского пространства, чувствовать образ времени, слышать и читать слово пространства и времени, то есть раскрывать смысл того и другого.

Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

I. Тематическое планирование 6 класс

№ урока	дата	Тема урока	Цели задачи	Оборудование. Электронные образовательные ресурсы	Активные формы обучения	Социокультурный ряд
Слово и образ Отечества (10 ч)						
Отечество (2 ч)						
1.		Отечество (вводный урок)	Мотивация учащихся на дальнейшее изучение предмета. Формирование у учащихся социокультурного представления о Родине, образе Отечества. Обогащение духовного опыта учащихся. Формирование образа Отечества как единства разнообразия веры, языка, культуры, образа жизни, общей истории.	Интерактивная доска, ноутбук, проектор. Презентация «Отечество»	АФО РК «Слово о Родине»	Отечество Родина Отчизна Соотечественник Самобытность Необъятное пространство Единство Образ
2.		Святая Русь	Подвести учащихся к восприятию и усвоению мысли, что Отечество-Святая Русь. Помочь учащимся осознать, что Святая Русь - это идеал земного устройства, хранительница православной веры. Формирование образа Отечества через визуальное,		АФО АЗ «Святая Русь»	Святая Русь Добродетель Норма жизни Духовно-нравственный

			аудиальное и кинестетическое восприятие (цвета, символы, звуки).			идеал Цвета Отечества Звуки Отечества
Столица, края и земли (6 часов)						
3.		Столица	Формирование представления о столице нашей Родины, как центра, собора земель русских. «третьего Рима».	Интерактивная доска, ноутбук, проектор. Презентация «Москва – столица России»	АФО АЗ «Москва-столица православия»	Стольный – столица Собор земли Русской Святыня
4.		Стольный град Москва	Формирование представления о столице нашей Родины как центра мирового православия, преемницы Рима и Константинополя (концепция «третьего Рима»).		АФО АЗ «Стольный град Москва» (мнемотехника)	Образ небесного града Вселенское пространство
5.		Ядро земли Русской	Формирование образного представления о междуречье Волги и Оки - как ядре земли русской и о единстве трёх образов России: воина-заступника, молитвенника, мудреца.		АФО ОЗ «Три великих образа»	Края Земли Ядро земли Русской Воин-заступник Великий молитвенник Мудрец
6.		Северная Фиваида	Формирование образа Северной Фиваиды как духовного центра русского монашества, основанного на	Интерактивная доска, ноутбук, проектор. Презентация «Монастыри	АФО АЗ «Чудесный мир	Безмолвие Нестяжание

			духовных ценностях: безмолвие, нестяжание, уединённое богомыслие.	Вологодского края»	иноческий»	Уединение Богомыслие
7.		Поморье. Земля Новгородская.	Формирование у учащихся образа своеобразия, неповторимости Поморья и Новгородской земли, как заповедника русской народной культуры. Подвести к осознанию социокультурных ценностей, пониманию духовных идеалов соединяющихся с земными делами и устремлениями людей.		АФО АЗ «Поморье и земля Новгородская»	Народное самоуправление Общее дело Сообщество Государственность Соборность Мудрость Открытость
8.		Поволжье. Сибирь	Формирование у учащихся образов Поволжья и Сибири как особых пространств Отечества (многоликих, разноязычных). Подвести учащихся к пониманию духовно-нравственных идеалов, которые объединили людей, живущих в разных краях русской земли. Обобщить знания по теме «Края и земли»		АФО ОЗ «Края и земли»	Многоликость Разноязычность «подрайская земляца» Вольница Сибирский характер Многотрудная страна
Рубежи и пределы (2 ч)						
9.		Рубежи и пределы.	Формирование представления о рубежах и пределах, о духовно-нравственных идеалах русского народа, их ценности для государства.		АФО АЗ «Рубежи нашего Отечества»	Ценности Образ Отечества

10.		Образ Отечества	Закрепление категорий раздела «Слово и образ Отечества». Обобщить представления учащихся об особом образе устройства пространства российской цивилизации, увидеть этот целостный образ Отечества, услышать его Слово и почувствовать свою ответственность за сохранение традиций.		АФО РК «Образ Отечества»	Ценности Образ Отечества
Слово и образ малой Родины (12 ч)						
Город (6 ч)						
11.		Город. Семейство городов русских.	Формирование у учащихся представления об образных, историко-культурных характеристиках городов, как центров. Способствовать освоению учащимися новой формы работы (номинальная группа).		АФО АЗ «Семейство городов русских»	Княжеские уездные города-заповедники Святые покровители Оборонительные сооружения Хранители культуры
12.		С чего начинается город. Кремль. Посад.	Формирование представлений учащихся о городе как обжитой среде, имеющей свой замысел и иерархию ценностей; значения городского Кремля как центра духовного, военного и политического. Способствовать	Интерактивная доска, ноутбук, проектор. Презентация «С чего начинается город»	АФО РК «В Кремле»	Кремль- детинец Крепость Божья Посад Слобода Конец

			выходу учащихся на уровень целостного восприятия образа города, его центра и окраин (посадов).			Братчина
13.		Духовная жизнь города. Собор. Площадь.	Формирование у учащихся образа города, как центра духовной жизни. Способствовать созданию учащимися образов торговой, сенной, соборной площадей		АФО ОЗ «Торговая площадь»	Собор Соборность Епархия площади Торговая, Соборная, Сенная, Парадная
14.		Храмы города.	Формирование у учащихся представлений о православной топонимии города через знакомство с архитектурой города.	Интерактивная доска, ноутбук, проектор. Презентация «Храмы Череповца»	АФО АЗ «Храмы города»	Духовный центр
15.		Образ города	Формирование у учащихся целостного образа города на основе аудиального, визуального и кинестетического восприятия.		АФО АЗ «Образ города» (мнемотехника)	
16.		Улицы, двory. Поклонная гора. Жизнь и быт горожан.	Формировать представление, образ социокультурного мира, внутреннего порядка города, его улиц, переулков. Подвести учащихся к осознанию значимости нравственных законов в жизни улицы, двора, города.		АФО РК «Жизнь горожан»	Мир улиц Дворовое братство Памятные места Поклонная гора

Деревня. Памятные и приметные места (6 ч)

17.		Деревня.	Углубление образного представления учащихся о деревне и других типах сельских поселений. Способствовать осмыслению учащимися объединяющих начал сельских поселений, особенностей жизни в деревне.	Интерактивная доска, ноутбук, проектор. Презентация «Сельские поселения»	АФО ОЗ «Сельские поселения»	Деревня Село Погост Починок Заимка Торжок Слобода Сельский храм и часовня
18.		Памятные и приметные места. Гора.	Способствовать осознанию учащимися значимости отдельных памятников и приметных мест малой Родины. Формирование у учащихся представления о символическом, духовном смысле горы как места важнейших событий в Священной истории.	Интерактивная доска, ноутбук, проектор. Презентация «Москва – столица России»	АФО АЗ «Гора - место важнейших событий в Священной истории».	Памятные и приметные места Гора
19.		Дерево. Камень. Родник.	Формирование у учащихся представления об образах дерева, камня, родника как символов духовной истории малой Родины; способствовать осознанию их значимости в истории малой Родины.		АФО АЗ «Образ камня в Библии»	Дерево Камень Камень – следовик Камень преткновения Камень основания Родник Источник

20.		Остров. Озеро.	Формирование у учащихся представления о символическом значении острова, озера и излучины в истории малой Родины.	Интерактивная доска, ноутбук, проектор. Презентация «Остров. Озеро»	АФО ОЗ «Остров и озеро»	Остров – иной мир Остров Буян Прообраз новой земли и нового неба Озеро Святые озёра Излучина Лукоморье
21.		Образ деревни.	Формирование образного представления о ритмах жизни деревни: трудовых буднях, праздниках, скорби. Развитие целостного представления о сельском образе жизни.		АФО АЗ «Образ деревни» (мнемотехника)	
22.		Слово и образ Малой родины.	Закрепление категорий раздела «Слово и образ малой Родины». Обобщить представления учащихся об особом образе устройства пространства российской цивилизации, увидеть этот целостный образ малой родины, услышать его Слово и почувствовать свою ответственность за сохранение традиций.		АФО РК «Слово и образ малой родины»	
Слово и образ времени (10 ч)						
Жизненный круг времени (4 ч)						

23.		Младенчество и детство.	Формирование у учащихся представления о времени как социокультурной категории; об образе младенчества и детства и их основных событиях (имянаречение, крещение, крестины).		АФО АЗ «Главные события детства»	Семилетие Имянаречение Крещение Крёстные родители
24.		Отрочество и юность.	Формирование у учащихся социокультурного представления об образе отрочества и юности и их основных событиях (обучение грамоте, покаяние, исповедь, причастие, обручение, венчание, брак).		АФО РК «Отрочество и юность»	Отрочество Обучение грамоте Книжная мудрость Покаяние Исповедь причастие Юность Обручение Венчание Брак
25.		Зрелость. Пожилые и старые.	Формирование у учащихся социокультурного представления об образе зрелости и старости и их основных событиях (отцовство, материнство, молитва о ближних, передача опыта).		АФО АЗ «Пожилые и старые»	Зрелость Отцовство Материнство Мастерство Пожилые Старые Старцы Молитвенники Хранители устоев
26.		Жизненный	Подвести учащихся к прочувствованию и осознанию		АФО АЗ «Жизненный	Век

		круг	значимости временного пространства. Способствовать формированию представления учащимся каждого этапа жизненного круга.		круг»	Жизненный круг
Годичный круг времени (4 ч)						
27.		Год и лето. Годичный круг.	Подвести учащихся к осознанию «ритмов» времени (календарные системы, годичный и жизненный циклы), прочувствованию и осознанию значимости временного пространства.		АФО ОЗ «Годичный круг православных праздников»	Год Лета Новая эра Господские, Богородичные праздники Возрождение природы Месяцеслов
28.		Зима, весна, лето, осень.	Подвести учащихся к осознанию «ритмов» времени (духовное и метафорическое прочтение времени). Приобщение учащихся к осознанию смысла времени через призму православной антропологии и православного понимания прошлого, настоящего и будущего.	Интерактивная доска, ноутбук, проектор. Презентация «Ритмы времени»	АФО АЗ «Образ праздника»	Духовное начало мира Святки Духовное очищение Великое водосвятие Масленица Великое обновление Великий пост Пасха Полнота возрожденной

						жизни
29.		Самый светлый праздник	Формирование представления Пасхе как Празднике праздников нашего Отечества.		АФО РК «Самый светлый праздник»	Панихида Родительская суббота Радоница Пища: будничная, праздничная, ритуальная, постная, скоромная.
Малые круги: седмица и день (2 ч)						
30.		Седмица и день	Формирование социокультурного представления об образе времени. Познакомить учащихся с этимологией названия дней недели, раскрыть духовный смысл дней недели, который определяет устремления человека, труд души, делает дни более осмысленными.		АФО РК «Духовный смысл дней недели»	Седмица День Час Мгновение
31		Слово и образ времени	Закрепление социокультурных категорий раздела «Слово и образ времени». Обобщить представления учащихся об устойчивом порядке жизненного, годовичного и седмичного кругов.		АФО АЗ «Особые дни годовичного круга»	День Час Мгновение
32		Наше Отечество	Обобщение и расширение знаний по курсу 6 класса «Слово и образ		Активный экзамен «Наше	Повторение категорий всего курса за 6 класс.

33			России».		Отечество» АФО РК «Наше Отечество»	
34.		Слово и образ России	Обобщение знаний по курсу 6 класса «Слово и образ России».		АФО РК «Слово и образ России»	

II. Перечень учебно-методического обеспечения

Преподавание учебного курса в основной школе обеспечено следующим социокультурным учебно-методическим комплексом:

1. Камкин А. В., Кузьмин И. А. «Программа учебного курса «Истоки» (5-11 классы), (Истоковедение. Том 10, с.87-134, 2010).
2. Камкин А. В. Истоки. Учебное пособие для 6 класса общеобразовательных учебных заведений (Издательский дом «Истоки», 2010).
3. Красикова Н. Б., Твардовская Н. Ю. Истоки. Рабочая тетрадь для 6 класса. Части I и II./ Под общей редакцией Кузьмина И. А. (Издательский дом «Истоки», 2013).
4. «Истоки»-6. Методическое пособие «Активные формы обучения (системная разработка)» (Истоковедение. Том 8, 2009, с.265-316).

Главную роль играют средства обучения, включающие наглядные пособия: натуральные пособия; изобразительные наглядные пособия (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы).

Другим средством наглядности служит оборудование для мультимедийных демонстраций (компьютер, медиапроектор, DVD-проектор, видеоманитофон и др.). Оно благодаря Интернету и единой коллекции цифровых образовательных ресурсов (например, <http://school-collection.edu.ru/>) позволяет обеспечить наглядный образ к подавляющему большинству тем курса «Истоки»

